

VAK: Muziek	
ONDERDEEL: E (Compositie ASKO)	
TOETS EN TOETSVORM Toets: Compositie ASKO/Schönberg Ensemble Toetsvorm: workshop, repetitie met CD opname en inleveren partituur met verslag	
STOFOMSCHRIJVING EN LEERDOELEN Jullie gaan: Een compositie schrijven voor een zelfgekozen bezetting (geheel of gedeelte) van het ASKO/Schönberg Ensemble. Jullie krijgen in september een introductie van componist Toek Numan met een concert van het ASKO/Schönberg Ensemble, gaan naar een lunchconcert in de Gaudeamus Muziekweek en bezoeken een workshop in februari waar stukken van je compositie al gespeeld worden. En repeteren uiteindelijk je voltooide compositie met het ASKO/Schönberg Ensemble, waarbij deze op CD wordt opgenomen. Een verslag maken van het compositieproces, waarbij duidelijk is te volgen welke stappen zijn gemaakt en hoe je te werk bent gegaan. Na afsluiting van deze lessenreeks: Kun je een muzikaal idee met muzikaal materiaal en middelen in een compositie voor een professioneel ensemble vormgeven. Reflecteren op dit compositieproces en elementaire stappen in het proces duiden en van commentaar voorzien.	
STUDIELAST: 50 uur	DEADLINES: toetsweek 3
WEGING: 25 %	CIJFER:
HERKANSBAARHEID: nee	CIJFER HERKANSING:

