

<b>VAK: Kunstgeschiedenis en kunstbeschouwing (SCRIPTIE)</b>	
<b>ONDERDEEL : G</b>	
TOETS EN TOETSVORM: TO G= SE onderdeel	
<b>STOFOMSCHRIJVING EN LEERDOELEN</b> <b>Jullie gaan:</b> een onderzoek naar een bekend staand kunstena(a)res, jullie onderzoeken de volgende onderdelen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Persoonlijke ontwikkeling / opleiding</b></li> <li>• <b>Invloed van de dan heersende stijl(en) en andere kunstenaars</b></li> <li>• <b>Persoonlijke visie van de kunstenaar</b></li> <li>• <b>Reactie van het publiek op zijn /haar werk</b></li> <li>• <b>Tentoonstellingen</b></li> <li>• <b>Bronnen</b></li> </ul>	
STUDIELAST: 25 uur	<b>DEADLINES:</b> Concept inleveren eind november, eindproduct inleveren einde april
WEGING: 15 %	<b>CIJFER:</b>
<b>HERKANSBAARHEID</b> scriptie is niet herkansbaar  <div style="text-align: right;"><b>CIJFER HERKANSING:</b></div>	